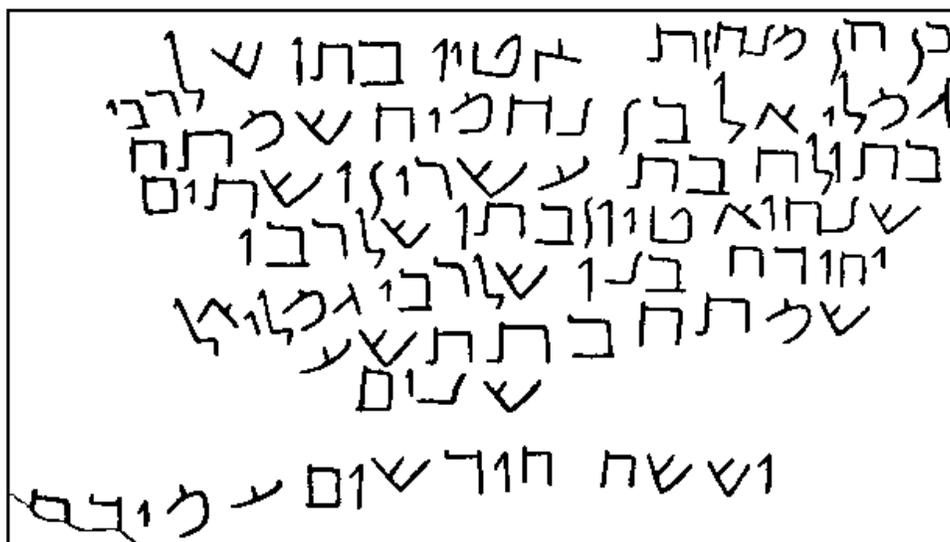


כתובות קבורה בבית שערים

באמצע המאה השנייה לספירה התיישב רבי יהודה הנשיא בבית שערים ועמו עברו לשם גם הסנהדרין. בימיו התפתח היישוב והגיע לשיא גדולתו. יעידו על כך הבניינים המרהיבים והקברים המצטיינים בארכיטקטורה עשירה. בתקופת השיא בין המאה השנייה והרביעית לספירה אנו מוצאים עדויות לתרבות יהודית ותרבות יוונית פורחת. כתובות הקבורה העבריות הן דוגמה לכתב מסוגנן שהתפתח בסביבות המאה השלישית. הנה דוגמה לאחת הכתובות:



בהתבסס על צורות האותיות של הכתובות, בניתי את הגופו "Hebrew Square Bet-Shearim":

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ ק ר ש ת

בגופן זה הכתובת תראה כך:

כ' ה' מנחות אמיו בתו של ר' גמליאל בן נחמיה שמתה בתולה בת עשרין ושתים שנחואטיו ובתו של ר' יהודה בנו של ר' גמליאל שמתה בת תשע שנים

ושש חודשים עמיכם

ואם מישהו מתקשה לקרוא, הנה הכתובת בגופן בן זמננו:

כ[א]ן הוּ מ[נ]נחות, אטיוו בתו של רבי
גמליאל בן נחמיה שמתה
בתולה בת עשרין ושתיים
שנה ואטיוו בתו של רבי
יהודה, בנו של רבי גמליאל,
שמתה בת תשע
שנים
וששה חודשים.
עמיכס

דוגמאות נוספות לסוג זה של כתב ניתן למצוא על רצפות הפסיפס בבתי הכנסת מהתקופה הביזנטית. הנה לדוגמה, חלק מפסיפס מבית הכנסת של חמת גדר



הכתובת, בארמית, היא תודה על תרומה לבניית בית הכנסת.
בגופן "Hebrew Square Bet-Shearim" היא תראה כך:

זכור לטב
קורס הופליס וקורה
פרוטון וקורס סלוסטיס
חתנה וקומספרורוס ברה
וקוריס פוטיס חתנה וקורס
חנינה ברה הננון ובניהון
דמיצותין מדירן בכל אתר
דחבון הכה חמישה דינרין
זהב מלך עלמה יתן ברכתה
בעמלהון אמן אמן סלה

בכתב בן ימנו:

זכר לטב
קורס הופליס וקורה
פרוטון וקורס סלוסטיס
חתנה וקומספרורוס ברה
וקוריס פוטיס חתנה וקורס
חנינה ברה הננון ובניהון
דמיצותין מדירן בכל אתר
דחבון הכה חמישה דינרין
זהב מלך עלמה יתן ברכתה
בעמלהון אמן אמן סלה

ובעברית:

זכור לטוב
האדון הופליס והגבירה
פרוטון והאדון סלוסטיס
חתנו וקומספרורוס בנו
והאדון פוטיס חתנו והאדון
חנינה בנו, הם ובניהם
שמצוותיהם שרירות בכל מקום
ואשר תרמו כאן חמישה דינרי
זהב. מלך העולם ייתן ברכתו
במעשיהם אמן אמן סלה.